



09 NOV  
10 DÉC  
2023

LA  
VERRERIE  
PÔLE D'ALÈS  
NATIONAL CIRQUE  
OCCITANIE

# TEMPS DE CIRQUES

ALÈS - GARD - LOZÈRE - HÉRAULT - AUDE

[www.tempsdecirques.com](http://www.tempsdecirques.com)

# TEMPS DE CIRQUES

LOZÈRE  
GARD  
HÉRAULT  
AUDE

[www.tempsdecirques.com](http://www.tempsdecirques.com)

## GARD

### Alès

Saint-Christol-Lez-Alès  
Saint-Hilaire de Brethmas  
Saint-Martin de Valgalgues  
Anduze  
Saint-Jean du Gard  
La Grand-Combe  
Laval-Pradel  
Sauveterre  
Bessèges  
Caveirac  
Barjac  
Saint-Quentin-la-Poterie  
Saint-Dionisy  
Aigues-Mortes  
Blauzac  
Nîmes  
Saint-Ambroix

## AUDE

### Leucate

Canet d'Aude  
Couffoulens  
Castelnaudary  
Cennes-Monestier  
Lézignan-Corbières  
Brousses et Villaret  
Pennautier  
Lagrasse  
Ferrals  
Moussoulens  
Capendu  
Montréal

## LOZÈRE

### Mende

Le Buisson  
Montrodat

## HÉRAULT

### Sète

Riols  
Castelnau-le-Lez  
Grabels  
Sérignan  
Frontignan  
Villeneuveville  
Lunel



09 NOV  
10 DÉC

# IN THE MOOD FOR CIRQUE

*En référence au film de Wong-Kar-Wai In the Mood for love*

**Dans les parfums d'automne**, le festival TEMPS DE CIRQUES se met en mouvement. L'été foisonnant peuple nos souvenirs et la vie semble se rétrécir. Les gosses se lèvent dans la nuit pour se tenir en classe, à moitié endormis. S'il reste des éclaircies dans un jour fuyant, et, des couleurs sublimes balayées par le vent, nous sentons derrière nos murs ou entre deux averses, l'avancée des distances et des rigueurs de l'hiver. Alors, dans cet entre-deux, où la terre se prépare à résister, où l'humus prend soin des saveurs de demain, il s'écrit des mots roses et des vers d'âtres, dans l'idée, un beau jour, de les livrer.

**Dans ce ralenti automnal, débarque l'ambiance sans pareille du Cirque!** Qui tel un foyer de poèmes, pique chaleureusement notre curiosité. Se lovant dans l'espace d'un chapiteau, dans l'intimité d'une médiathèque, sur un plateau de théâtre, des contreforts des Cévennes aux plaines de l'Aude. S'étirant dans le temps qu'il nous donne pour se rejoindre, peut-être covoiturer, ou, tergiverser entre 30 créations surprenantes, 87 représentations dans 41 lieux édifiants. Un langoureux programme dont chaque scène portée par plusieurs complices est unique, et, que les pages qui suivent éclairent méthodiquement.

**Sonne l'heure !** Des jours et des nuits du cirque de création. Créateur d'étonnantes coïncidences, explorateur de nos indicibles vertiges, dérisions, amours, révoltes ou illusions. Transformateur heureux d'une trombe d'eau en pluie de paillettes. Cinéma ? ou expérience, au cœur des villes et des villages, d'une vision intense des gens comme ils vont, des arts comme ils vivent, du rire comme il sonne, du monde comme il va.

**Sortons de nos demeures**, profiter de la douceur de l'automne dans l'humeur peu monotone du cirque de création.

**BIENVENUE !**

# LA NUIT DU CIRQUE

5<sup>e</sup> édition  
lanuitducirque.com

un événement  
Territoires  
de  
cirque

17

18

19

NOV

2023

FOCUS SUR...

## LA NUIT DU CIRQUE

La Nuit du Cirque est un moment suspendu au cœur de l'automne, fédérateur et festif, qui célèbre le cirque, sous toutes ses facettes et dans tous les territoires, en France et à l'étranger. Partageons tous ensemble la vitalité et la diversité de cet art résolulement populaire et exigeant, mettant en valeur sa dimension interculturelle comme intergénérationnelle.

**RENDEZ-VOUS  
LES 17, 18 ET 19 NOVEMBRE 2023  
POUR LA 5<sup>E</sup> ÉDITION  
DE LA NUIT DU CIRQUE.**

Programmation complète sur [www.lanuitducirque.com](http://www.lanuitducirque.com)

*La Nuit du Cirque est un événement international organisé par Territoires de Cirque avec le soutien du ministère de la Culture en France, en collaboration avec l'Institut Français et avec l'appui de Circostrada, circusnext, Procirque (Suisse), BUZZ (Allemagne), Grand CIEL, la Fédération Française des Écoles de Cirque (FFEC) et la Fédération Européenne des Écoles de Cirque professionnelles (FEDEC).*



Territoires  
de  
cirque

## SPECTACLES GRATUITS

### NOUS ON N'A RIEN VU VENIR...

voir page 15

### LA MÊLÉE

voir page 17

### ÔMA OU LES PRIVILÈGES {...}

voir page 31

### LA PROLEPSE DES PROFANES

voir page 33

### SAKATU

voir page 37

### AMOURS

voir page 43

### CECI N'EST PAS UN EXERCICE

voir page 49

### À CHAQUE PAS QUE JE FAIS {...}

voir page 59

## JEUNE PUBLIC

### CAFÉ DES ENFANTS

Avec l'école de cirque Le Salto  
12 novembre -14h, Alès - GRATUIT

### NOS CIRCOLLECTIONS

voir page 25

### SAKATU

voir page 37

## LA NUIT DU CIRQUE



LES 17, 18, 19 NOVEMBRE

### NOUS ON N'A RIEN VU VENIR...

voir page 15

### BAAL

voir page 27

### SANS TEMPS...

voir page 29

### LA PROLEPSE DES PROFANES

voir page 33

### LE BRUIT 3.CŒUR

voir page 35

### LE CABARET RENVERSÉ

voir page 39

### AU CAFÉ DES NONCHALANTS

voir page 41

### AMOURS

voir page 43

### DE L'UNE À L'HÔTE

voir page 47

### CECI N'EST PAS UN EXERCICE

voir page 49

### WARNING

voir page 53

## SPECTACLES SOUS CHAPITEAU

### I LOVE YOU TWO

voir page 19

### SANS TEMPS...

voir page 29

### LE BRUIT 3.CŒUR

voir page 35

### LE CABARET RENVERSÉ

voir page 39

### AU CAFÉ DES NONCHALANTS

voir page 41

### EN ATTENDANT LE GRAND SOIR

voir brochure Temps de Cirque - Aude

## SCOLAIRES

### I LOVE YOU TWO

voir page 19

### NOS CIRCOLLECTIONS

voir page 25

### SANS TEMPS...

voir page 29

### LE BRUIT 3.CŒUR

voir page 35

### SAKATU

voir page 37

### DORI & JAZZ MAGIC

voir brochure Temps de Cirque - Aude

## PREMIÈRE

### RÉVOLTE, OU TENTATIVES {...}

voir page 13

## AVANT-PREMIÈRE

### NOUS ON N'A RIEN VU VENIR...

voir page 15

[www.tempsdecirques.com](http://www.tempsdecirques.com)

# TEMPS DE CIRQUES

LOZÈRE  
GARD  
HÉRAULT  
AUDE

pass  
Culture

Nous acceptons le  
PASS CULTURE  
+ d'infos sur  
[www.laverrerieadales.fr](http://www.laverrerieadales.fr)

# À SUIVRE DANS LE GARD



09 NOV  
19 NOV

- 1 • **LA VERRERIE, PNC OCCITANIE** • Alès
- 2 • **LE CRATÈRE SCÈNE NATIONALE** • Alès
- 3 • **AUDITORIUM DU PÔLE CULTUREL & SCIENTIFIQUE DE ROCHEBELLE** • Alès
- 4 • **CONSERVATOIRE MAURICE ANDRÉ** • Alès
- 5 • **CHAMP DE FOIRE** • Alès
- 6 • **SALLE DU CHÂTEAU** • Barjac
- 7 • **HALLE DES SPORTS** • Bessèges
- 8 • **LE TREMLIN** • Saint-Ambroix
- 9 • **ESPACE CULTUREL LA BERLINE** • Champclauson
- 10 • **SALLE DU CHÂTEAU** • Laval-Pradel
- 11 • **ESPACE LA FARE ALAIS** • Saint-Martin de Valgalmes
- 12 • **SALLE STEVENSON** • Saint-Jean du Gard
- 13 • **MÉDIATHÈQUE** • Saint-Christol-lez-Alès
- 14 • **SALLE LOUIS BENOÎT** • Saint-Hilaire de Brethmas
- 15 • **ESPLANADE DU COLLÈGE** • Anduze
- 16 • **SALLE ROHAN - ESPACE PELICO** • Anduze
- 17 • **SALLE POLYVALENTE** • Saint-Quentin la Poterie
- 18 • **PÔLE CULTUREL JEAN FERRAT** • Sauveterre
- 19 • **FOYER MUNICIPAL DU PRÉ DE VALENCE** • Blauzac
- 20 • **SALLE POLYVALENTE** • Caveirac
- 21 • **LE PÉRISCOPE** • Nîmes
- 22 • **FOYER SOCIO-CULTUREL** • Saint-Dionisy
- 23 • **MÉDIATHÈQUE ANDRÉ CHAMSON** • Aigues-Mortes

# RÉVOLTE, OU TENTATIVES DE L'ÉCHEC

## LES FILLES DU RENARD PÂLE

FUNAMBULE, ROUE GIRATOIRE ET MUSIQUE

Funambule Johanne Humblet Danseuse aérienne Violaine Garros  
Acrobates roue giratoire Marica Marinoniou Noa Aubry, Annelies Jonkers  
Musicienne Fanny Aquaron Écriture et mise en scène Johanne Humblet

La révolte naît d'un besoin d'agir. Agir, oui, mais comment agir ensemble ? De l'individu au collectif. Sauvage et sensuel. Entre violence et amour. Ces moteurs qui activent et animent l'être humain. Finalement, c'est à la fin que tout pourra commencer. La révolte comme une urgence de vivre, de se sentir vivre !

1H env.

DÈS  
8 ANS

11 À 21  
EUROS

ALÈS - LE CRATÈRE  
SCÈNE NATIONALE

09 NOVEMBRE - 19H

10 NOVEMBRE - 20H30

BILLETTERIE N° 2

*Révolte* (2023) est  
le dernier volet d'un  
triptyque démarré  
avec *Résiste* (2019)  
et *Respire* (2021)

FONDQOC

LE CRATÈRE  
SCÈNE NATIONALE

PREMIÈRE

ALÈS

LE CRATÈRE  
SCÈNE NATIONALE

LA NUIT  
DU CIRQUE

17

18

19

NOV 2023  
Territoires  
de France



ALÈS

QUARTIER  
DE LA  
POTERIE

AVANT  
PREMIÈRE

photo © Magali Roche

# NOUS ON N'A RIEN VU VENIR...

## LA SUPERETTE

CABARET, ART & SCIENCE, JONGLAGE

Mise en scène, écriture & jeu Édouard Peurichard & Thomas Martin Regard extérieur Idriss Roca

Une performance /cabaret participative un brin «folichonne» voire complètement déjantée, où deux circassiens se livrent à des acrobaties grotesques et douces autour d'un agrès qui n'en est pas un : un téléviseur.

40 MIN

DÈS  
6 ANS

0 À 8 €

ALÈS  
AUDITORIUM

10 NOVEMBRE - 19H

BILLETTERIE N° 1

ST CHRISTOL-LEZ-ALÈS  
MÉDIATHÈQUE

15 NOVEMBRE - 15H

BILLETTERIE N° 4



ST QUENTIN-LA-POTERIE  
SALLE POLYVALENTE

14 NOVEMBRE - 17H30

BILLETTERIE N° 8

ST DIONISY  
FOYER SOCIO CULTUREL

17 NOVEMBRE - 19H

BILLETTERIE N° 12



Dans le cadre du  
festival Mange ton  
Biscuit, avec la CC  
pays d'uzès

# LA MÊLÉE

C<sup>IE</sup> 220VOLS

CLOWN, MÂT TOURNANT ET MUSIQUE

Jeu Céline Berneron & Nicolas Quételard Mise en scène Frédéric Blin  
Collaboration artistique Laura Franco

Un saut dans l'inconnu, un carambolage de glamour, de piano, de Pole Dance, de vie et d'humour. Un moment d'égarement où on ne sait plus si on est content de s'être engagé dans le match ou si on ne ferait pas mieux d'aller construire un château de sable. Et pourtant ! Ils sont bien là à se débattre avec cœur, elle avec elle, lui avec elle, elle avec lui, lui avec lui, qui ne savent plus trop que faire...

GRATUIT

QUI...  
QUI...  
QUI...  
PORTATIF



photo © Citizenji.com

**S<sup>T</sup> HILAIRE DE BRETHMAS**  
SALLE LOUIS BENOÎT

**10 NOVEMBRE - 21H**

BILLETTERIE N° 3

40 MIN

DÈS  
6 ANS

**CAVEIRAC**  
SALLE POLYVALENTE

**14 NOVEMBRE - 19H**

BILLETTERIE N° 9

GRATUIT

**BARJAC**  
SALLE DU CHÂTEAU

**15 NOVEMBRE - 17H**

BILLETTERIE N° 7

Saint-Hilaire  
de Brethmas

CAVEIRAC

SUD  
OCCIDENTAL  
PIÈCES

SUD  
OCCIDENTAL  
PIÈCES



LE CRATÈRE  
PRODUCTIONS PARIS



ALÈS

SOUS  
CHAPITEAU



photo © Minja Karkkonen

# I LOVE YOU TWO

## CIRCUS I LOVE YOU

TRAPÈZE, ÉCHELLE, FUNAMBULE, ET BIEN D'AUTRES !

Avec Sade Kammilla, Julien Auger, Oskar Rask, Philomène Perrenoud, Felix Greif, Benoît Fauchier, Thibaud Rancoeur, Périkis Dazy, Julia Simon, Pelle Tillö, Thomas Fabien, Elizabeth Künkele, Emma Laule, Lola Stouthamer, Julie Razet, Brenda del Sole

L'acrobatie est au centre de ce spectacle fédérateur qui dégage une grande douceur, devenant le langage du "faire ensemble". Le spectacle se vit comme une longue traversée entre 2 personnes variant toutes les émotions qui mènent à l'accomplissement et au soutien. Un mélange de grandiose et de petits riens, un cirque utopiste, intrépide, simple et joyeux.

1H

DÈS  
3 ANS

11 À 21  
EUROS

ALÈS  
CHAMP DE FOIRE

11 NOVEMBRE - 20H30

12 NOVEMBRE - 18H

+ SCOLAIRE

BILLETTERIE N° 1



avec le soutien  
de l'Onda - Office  
national de diffusion  
artistique.



LE CRATÈRE  
10000 - 01 41 11 11 11

# DES NUITS POUR VOIR LE JOUR

**C<sup>IE</sup> ALLÉGORIE**

ÉQUILIBRES ET CONTORSION

Textes et jeu Katell Le Brenn Textes et mise en scène David Coll Povedano  
Dramaturgie Anaïs Allais

À l'origine de ce projet, il y a les nombreuses blessures de Katell Le Brenn, dont naît l'envie de partager ce qu'elles lui ont appris et la manière dont elles l'ont finalement construite. Montrer ce que l'on cache. Dire ce que l'on tait. Crier ce que l'on chuchote. Chuchoter ses secrets. Rire de ce que l'on pleure. Pleurer à force de rire. Ne pas se plaindre. Partager. S'amuser. Continuer.

1H05

DÈS  
10 ANS

5 À 10  
EUROS\*

(\*) Habitants de St M. de V.  
contremarques gratuites  
à La Mairie dans la limite  
des places offertes

**ST MARTIN DE VALGALGUES**  
ESPACE LA FARE ALAIS

**11 NOVEMBRE - 18H**

BILLETTERIE N° 1

Projet lauréat 2022  
Processus Cirque  
de la SACD et  
de la Fondation  
E.C.Art POMARET



# TOP DOWN

## LA TRIOCHKA

PORTÉS ACROBATIQUES

De et avec Marianna Boldini, Alice Noël, Clémence Gilbert  
Musique Aude Pétiard Regard extérieur Anne Seiller

Dans cet univers où les relations sont régies par les lois d'une hiérarchie restrictive, la moindre brèche entraîne la possibilité d'un changement, tendre une main ou sourire, deviennent des invitations à une prise de risques qui emmène vers l'inattendu. *TopDown* interroge la place qu'on prend et celle qu'on laisse, les relations de domination et soumission à l'œuvre dans le champ social, que ce soit dans l'entreprise ou la vie quotidienne.

35 MIN

DÈS  
6 ANS

5 À 12  
EUROS

## SAUVETERRE PÔLE CULTUREL JEAN FERRAT

11 NOVEMBRE - 17H

BILLETTERIE N° 6

## BESSÈGES HALLE DES SPORTS

12 NOVEMBRE - 15H

BILLETTERIE N° 7



En partenariat  
avec MAISON DE  
L'EAU - Pays de Cèze -  
Cévennes

Centre Culturel  
Jean Ferrat



# NOS CIRCOLLECTIONS...

## CIE LA RELATIVE

THÉÂTRE D'OBJETS, JONGLAGE, ÉQUILIBRES

Écriture et direction artistique Chloé Duvauchel Dessin Lucie Lastella  
Recherche et interprétation Chloé Duvauchel & Lucie Lastella (en alternance  
avec Elsa Debeve) Maïeutique Nicolas Duvauchel & Marianne Hansé

Deux spécialistes en « circesseries » déballent progressivement leur collection d'histoires en tous genres en invitant les spectateurs à explorer les « cirques intérieurs ». Contes mouvementés, haïkus dessinés, objets animés, chaque histoire sort de sa boîte et trouve son langage pour se raconter en toute proximité... avec humour et poésie.

1H30

DÈS  
7 ANS

5 À 10  
EUROS

ALÈS - AUDITORIUM

12 NOVEMBRE - 16H30

+ SCOLAIRES

BILLETTERIE N° 1

NÎMES - LIEU À VENIR

15 NOVEMBRE - 15H

+ SCOLAIRE

BILLETTERIE N° 10



Le Pariscope  
100% LOCAL

ALÈS

JEUNE  
PUBLIC



ALÈS

# BAAL

## GROUPE NOCES

ACROBATIE & ACRODANSE

Avec Franck Saurel, Simo Nahhas, Diogo Santos, Antonio Milheiceiros, Flavien Esmieu, Gypsy David et les chanteuses amateurs des chorales des territoires Chorégraphe et metteuse en scène Florence Bernad  
Voix off Jenn Rihouey, Franck Saurel

Entre danse et acrobatie, ils s'envolent, elles manifestent. *Baal* est un acte de joie, inspiré par l'article de Leila Slimani dans Libération suite au #MeToo : « J'espère qu'un jour ma fille marchera la nuit dans la rue, qu'elle fera seule le tour du monde, qu'elle prendra le métro à minuit sans avoir peur. Le monde dans lequel elle vivra alors sera, un monde plus juste, où l'espace de l'amour, des jeux de la séduction, ne seront que plus beaux et plus amples ».

1H10

DÈS  
10 ANS

8 À 16  
EUROS

ALÈS - LE CRATÈRE  
SCÈNE NATIONALE

14 NOVEMBRE - 20H30

BILLETTERIE N° 2

Avec la complicité artistique de Care aux gambettes, Espace Danse Alès et l'école de cirque Le Salto

LA NUIT



17

DU CIRQUE

18

NOV 2023

19

Territoires  
de FranceCAMION  
THÉÂTRE

ALÈS



photo © Steve Agliée

# SANS TEMPS...

## BAZAR FORAIN

THÉÂTRE D'OBJETS, MANIPULATION D'OBJETS

Porteur du projet, co-auteur, scénographe, comédien Luc Graal  
Co-autrice, accessoiriste, comédienne, technicienne Jordane Terpent

Luc Graal, bidouilleur hors-pair, vous invite dans le décor minutieux de son camion-théâtre hors des temps. À travers le quotidien d'un personnage candide, trois époques défilent, pour une traversée onirique du siècle dernier. Quelque part entre Tati et Chaplin, *Sans Temps...* porte un regard tendre et acéré sur les bouleversements de la vie.

1H

DÈS  
8 ANS5 À 10  
EUROS

ALÈS - CHAMP DE FOIRE

14 NOVEMBRE - 19H

+ SCOLAIRES

ANDUZE  
ESPLANADE DU COLLÈGE

17 NOVEMBRE - 16H30

+ SCOLAIRE

GRATUIT. En partenariat avec la ville d'Anduze

BILLETTERIE N° 1




 GRATUIT

# ÔMA OU LES PRIVILEGES DE LA PATATE

C<sup>IE</sup> بلبل **BOLBOL**

JONGLAGE, POÉSIE & PUNCH

Avec Roxana Küwen Arsalan Metteur en scène Roxana Küwen Arsalan & Lucie Boulay

Un solo de cirque et de bavardises. La rencontre autofictive d'une grand-mère allemande et d'une grand-mère iranienne. L'occasion pour leur petite fille d'explorer le hasard de ses origines et les privilèges qui en découlent. Cherchant à démasquer l'absurdité des cases et des clichés, elle jongle, se contorsionne et s'entremêle dans ses questionnements qu'elle partage avec honnêteté et autodérision.

50 MIN

DÈS  
6 ANS

GRATUIT

**SAINT-JEAN-DU-GARD**  
SALLE STEVENSON

**15 NOVEMBRE - 18H**

BILLETTERIE N° 1



LA NUIT

DU CIRQUE

17 NOV 2023

18

19

Territoires  
de France

GRATUIT

CIRQUE  
LE PORTATIF

photo © Artisans du Pixel

# LA PROLEPSE DES PROFANES

## C<sup>IE</sup> ARMISTICE

ACROBATIES, JONGLAGE, CONFÉRENCE BURLESQUE

De et avec Martin Cerf - jongleur, acrobate et Rémi Franct (maître de conférence à l'INEPCI - Institut National des Études et Pratiques Circassiennes) Soutien dramaturgique Guy Alloucherie & Jérôme Colloud

Un jongleur qui jongle sans s'en rendre compte. Un danseur plus léger qu'il n'en a l'air. Un clown qui fait de la politique malgré lui. Un spectacle de cirque qui se pose la question de ce qu'est un spectacle de cirque. Et qui pourrait bien nous surprendre. Nous, les profanes.

SAUVETERRE  
PÔLE CULTUREL JEAN FERRAT

15 NOVEMBRE - 14H30

BILLETTERIE N° 6



50 MIN

DÈS  
10 ANS

AIGUES-MORTES  
MÉDIATHÈQUE A. CHAMSON

17 NOVEMBRE - 19H

BILLETTERIE N° 13



GRATUIT

LAVAL-PRADEL  
SALLE DU CHÂTEAU

18 NOVEMBRE - 17H

BILLETTERIE N° 5



LA NUIT



17

DU CIRQUE

18

NOV 2023

19

Territoires  
de FranceSOUS  
CHAPITEAUSORTIE DE  
RÉSIDENCE

photo © La captieuse d'émotion, Circusography

# LE BRUIT-3.CŒUR

## COLLECTIF LE BRUIT CIRQUE DES PETITES NATURES

FUNAMBULE, ÉQUILIBRE, CLOWN ETC.

Fildefériste, Funambule Céline Maël Commard Pascual Comédienne, chanteuse,  
artiste de rue Hegoa Garay Trapèze Washington, équilibriste Juliette Frenillot Clown,  
artiste de rue et cascadeur Florian Denis Comédien Naos Pierre

Faire corps pluriels. Faire de corps - de cordes, de son, de toile, de quelques poils et de bouts de ficelles - un cœur battant. Faire avec nos contraires. Mêler les atomes en un bal fou. Les pressuriser et assister au feu d'artifice de leur délivrance : Sonore, bruyant, heureux, généreux, tendre et intempêtif. *Le Bruit-3.Cœur* est une célébration. Un doux mélange de rituels et d'histoires à (se) raconter.

1H10

DÈS  
6 ANS

5 À 10 €

LA GRAND-COMBE  
ESPACE CHAPITEAU - LA BERLINE

15 NOVEMBRE - 15H

17 NOV - 20H30 / 18 NOV - 17H

+ SCOLAIRE

BILLETTERIE N° 1



JEUNE  
PUBLIC



photo © Marie Maletopoulos

# SAKATU

## C<sup>IE</sup> DU BASTRINGUE COLLECTIF DE LA BASSE-COUR

CIRQUE D'OBJETS

De Céline Chomel Vidal, Magali Bilbao & Patricia Marinier Jeu Céline Chomel Vidal  
& Magali Bilbao Accompagnement et mise en scène Patricia Marinier  
Regard Extérieur LSF Carlos Carreras

Des sacs de papiers, des miettes cracottées, un bulle qui boit du thé, un avis de bisous... Et deux personnages fantasques, en prise avec leurs humeurs, qui se frottent à leurs discordances, composent et décomposent ce petit monde à partager. Les corps chantent, les pieds s'accrochent, les têtes s'affolent. Ça couine, ça froisse, ça fête !

SPECTACLE BILINGUE LSF/ FRANÇAIS  
ACCESSIBLE SOURDS ET MALENTENDANTS

55 MIN

DÈS  
5 ANS

GRATUIT

BLAUZAC  
FOYER MUNICIPAL  
DU PRÉ DE VALENCE

15 NOVEMBRE - 15H

BILLETTERIE N° 11

Dans le cadre  
du festival Mange  
ton Biscuit, avec  
la CC pays d'uzès



LA NUIT



17

DU CIRQUE

18

NOV 2023

19

Territoires  
de FranceSOUS  
CHAPITEAU

ALÈS



photo © Ruben Silozzo

# CABARET, RENVERSÉ

## CIE LA FAUX POPULAIRE

CIRQUE & THÉÂTRE

Sur une idée de Julien Candy & Juliette Christmann Écriture, mise en scène,  
scénographie Julien Candy Interprétation Juliette Christmann, Julien Candy, Lady &  
des convives Accompagnement mise en scène Christian Lucas

Bienvenue au cabaret : les tables sont dressées, les verres se remplissent et c'est tout un univers intime et personnel qui se livre à nos yeux. De manipulations cristallines en acrobaties vélocipédiques, éclairons de manière joyeuse, ludique et sensible, la dualité permanente du vivre en couple. 120 convives, 2 artistes et plein de surprises vous attendent sous ce chapiteau.

1H20

DÈS  
7 ANS10 À 15  
EUROS

ALÈS  
CHAMP DE FOIRE

16 NOVEMBRE - 20H30

17 NOVEMBRE - 20H30

18 NOVEMBRE - 20H30

BILLETTERIE N° 1



LA NUIT   
DU CIRQUE

17

18

19

NOV 2023  
Territoires  
de cirque

  
ALÈS

photo © Flore Photography

# AU CAFÉ DES NONCHALANTS

## CIRCOGRAPHIE

JONGLAGE ET DANSE

Avec Milàn Galy & Thibault Michel

Un hommage au rien, au presque rien, au juste ce qu'il faut, au presque trop ! À travers une danse burlesque et détraquée, entre jeu et objet, où l'inattendu rencontre la routine et l'exploit se fraie un chemin pour que l'amusement survienne du néant. Jongleurs des rythmes de vie, danseurs des petits détails, ils proposent un regard tendre sur le tragi-comique caché dans nos quotidiens.

40 MIN

DÈS  
3 ANS

5 À 10  
EUROS\*

**ANDUZE**  
SALLE ROHAN - ESPACE PELICO

**17 NOVEMBRE - 20H**

**ALÈS - CHAMP DE FOIRE**

**18 NOVEMBRE - 22H**

BILLETTERIE N° **1**



LA NUIT

17

DU CIRQUE

18

NOV 2023

19

Territoires  
de cirqueSORTIE DE  
RÉSIDENCE

ALÈS

GRATUIT

photo © Thomas Pelletier

# AMOURS

## MUCHMUCHE C<sup>IE</sup>

CIRQUE CHORÉGRAPHIQUE & MUSIQUE LIVE

Conception, création et interprétation Mathilde Roy  
Création musicale Zérolex Regard magique Yann Frisch

*Amour(s)* est un duo de cirque et musique live, interprété par Mathilde Roy et Zérolex. Le point de départ est une question: Voulez-vous qu'on s'aime? De cette question en découle une autre: Comment on fait?

45 MIN

DÈS  
6 ANS

GRATUIT

+ 30 min de Bord  
plateau en fin de  
représentation

sur réservation

ALÈS - CONSERVATOIRE  
MAURICE ANDRÉ

18 NOVEMBRE - 16H

BILLETTERIE N° 1

Conservatoire de  
Musique et de Danse  
MAURICE ANDRÉ  
Musique et Danse

LA NUIT

DU CIRQUE

17

18

19

NOV 2023

Territoires  
de France

photo © Christophe Raynaud De Lage

# PIANO RUBATO

## C<sup>IE</sup> HAPPÉS - MÉLISSA VON VÉPY

AÉRIEN & VOLTIGE

Conception et interprétation MéliSSa Von Vépy  
Composition musicale et piano Stéphan Oliva Scénographie Neil Price  
& MéliSSa Von Vépy Collaboration artistique Julia Christ

MéliSSa Von Vépy, artiste aérienne, et Stéphan Oliva, musicien, proposent une traversée à bord d'un piano-bateau dont il ne reste que les contours, comme une ossature squelettique à la lisière du tangible. Passagers de cette sculpture vivante animée - littéralement - par le souffle, ils explorent un espace transitoire et mystérieux, du Vivant à l'Autre Monde. Une traversée où les éléments air et eau se confondent, laissant place à l'invisible et au silence, pour n'être plus que son, souffle et mouvement.

50 MIN

DÈS  
8 ANS5 À 10  
EUROS

S<sup>T</sup> MARTIN DE VALGALGUES  
ESPACE LA FARE ALAIS

18 NOVEMBRE - 17H

BILLETTERIE N° 1



LA NUIT  
DU CIRQUE

17

18

19

NOV 2023

Scènes de France



photo © Maud Cavalea



À  
ALÈS

# DE L'UNE À L'AUTRE

**V. BELÈN & V. SCHWARTZ**  
(CDN DE BESANÇON)

THÉÂTRE, DANSE, PORTÉS

Avec Victoria Belén et Violaine Schwartz Collaboration artistique Pierre Baux Textes Violaine Schwartz, ainsi que des extraits de *Tout autour*. Une œuvre commune, de PEROU (Pôle d'Exploration des Ressources Urbaines), paru chez Post-Éditions

Croisant deux langues et deux pratiques, la littérature et l'acrobatie, nous interrogerons l'acte d'accueillir l'Autre. Ou non. Ou peut-être. Et si oui comment ? En ce temps où l'Autre est devenu avant tout un danger dont il faut se protéger, où les pays se referment sur eux-mêmes, comme si le seuil de notre monde s'était encore rétréci aux frontières de notre peau, de notre souffle, qu'en est-il de l'hospitalité ?

50 MIN

DÈS  
14 ANS

5 À 15  
EUROS

ALÈS - LE CRATÈRE  
SCÈNE NATIONALE

18 NOVEMBRE - 19H

BILLETTERIE N° 1

LE CRATÈRE  
SCÈNE NATIONALE

# CECI N'EST PAS UN EXERCICE

## COLLECTIF POURQUOI PAS

JONGLAGE, PORTÉS, MUSIQUE

Artistes au plateau et écriture collective David Aubé, Simon Berger,  
Chloé Frappat, Marco Gorges, Txomin Laurent, Charlotte Meyerdierts  
Composition musicale Simon Berger

Dans un monde complètement aseptisé, où le risque a disparu, où le danger n'existe plus, sur une planète affaiblie par des années de conditionnement et de surprotection, plus personne ne sait vivre... On est nombreux.se dans ce gymnase... Pourquoi cette sirène ? Tout ce branle-bas de combat ? Que font ces gens avec des casques et des carapaces de coussins ? Ils nous demandent: " N'avez-vous donc pas peur, vous ? " On se dit que non, mais peut-être qu'on devrait.

1H

DÈS  
5 ANS

5 À 10  
EUROS



En partenariat  
avec MAISON DE  
l'EAU - Pays de  
Cèze-Cévennes

**SAINT-AMBROIX  
LE TREMLIN**

**19 NOVEMBRE - 18H**

BILLETTERIE N° 7



# À SUIVRE EN LOZÈRE



- 1 • **SALLE DES FÊTES** • Le Buisson  
2 • **SALLE DES FÊTES** • Montrodat  
3 • **THÉÂTRE** • Mende

# NOUS ON N'A RIEN VU VENIR...

## LA SUPERETTE

CABARET DE CIRQUE, ART & SCIENCE,  
PORTÉS ACROBATIQUES, JONGLAGE

Toutes les infos de ce spectacle sont à retrouver PAGE 15

6 À 12  
EUROS

**LE BUISSON**  
SALLE DES FÊTES

**11 NOVEMBRE - 20H30**

BILLETTERIE N° 14

**MONTRODAT**  
SALLE DES FÊTES

**12 NOVEMBRE - 15H**

BILLETTERIE N° 14

En partenariat  
avec le Trianon –  
Communauté de  
communes Pays de  
Gévaudan Lozère



LA NUIT



17

DU CIRQUE

18

NOV 2023

19

Territoires de France



photo © Vincent Muteau

# WARNING

## CIRQUE INEXTREMISTE

ÉCHELLE

Avec Yann Ecauvre

Une expérience collective spectaculaire où l'horizon d'attente du spectateur est sacrifié sur l'autel de la prise de risque. Deux résolutions en sortant : Ne jamais croire ce que l'on essaie de nous faire croire. Ne jamais partir avant la fin d'un spectacle !

1H15

DÈS  
10 ANS

10 À 14€

MENDE  
THÉÂTRE

17 NOVEMBRE - 20H30

BILLETTERIE N° 15



# À SUIVRE DANS L'HERAULT

18 NOV  
29 NOV



- 1 • MÉDIATHÈQUE • Lunel
- 2 • ÉCOLE DE CIRQUE ZEPETRA • Castelnaud-le-Lez
- 3 • SALLE DE LA GERBE • Grabels
- 4 • SALLE ALEXANDRE SOUBRIER • Frontignan
- 5 • THÉÂTRE MOLIERE SCÈNE NATIONALE • Sète
- 6 • THÉÂTRE LE SILLON • Villeneuve
- 7 • LA CIGALIÈRE • Sérignan
- 8 • SALLE POLYVALENTE • Riols

# BAAL

**GROUPE NOCES**

ACROBATIE & ACRODANSE

Toutes les infos de ce spectacle sont à retrouver PAGE 27

8 À 25  
EUROS

**SÈTE**  
THÉÂTRE MOLIERE  
Scène nationale de Sète  
et du bassin de Thau

**18 NOVEMBRE - 20H**

BILLETTERIE N° 16



# CECI N'EST PAS UN EXERCICE

**COLLECTIF POURQUOI PAS**

JONGLAGE, PORTÉS, MUSIQUE

Toutes les infos de ce spectacle sont à retrouver PAGE 49

GRATUIT

Avec la commune  
de Frontignan  
la Peyrade



**FRONTIGNAN**  
SALLE A. SOUBRIER

**24 NOVEMBRE - 20H**

BILLETTERIE N° 21



# LA PROLEPSE DES PROFANES

**C<sup>IE</sup> ARMISTICE**

ACROBATIES, JONGLAGE, CONFÉRENCE BURLESQUE

Toutes les infos de ce spectacle sont à retrouver PAGE 33

Avec  
la communauté  
de communes  
du Minervois  
au Caroux



**5  
EUROS**

-12 ans  
entrée libre

**RIOLS  
SALLE POLYVALENTE**

**19 NOVEMBRE - 17H**

BILLETTERIE N° 17



# LA MÊLÉE

**C<sup>IE</sup> 220VOLS**

CLOWN, MÂT TOURNANT ET MUSIQUE

Toutes les infos de ce spectacle sont à retrouver PAGE 17

**GRATUIT**

**GRABELS  
SALLE DE LA GERBE**

**21 NOVEMBRE - 19H**

BILLETTERIE N° 19



Le Cirque Portatif est un ensemble de spectacles  
de cirque pour espaces non-dédiés produit par  
La Verrière d'Alès, Pôle national cirque Occitanie

# NOUS ON N'A RIEN VU VENIR...

**LA SUPERETTE**

CABARET DE CIRQUE, ART & SCIENCE,  
PORTÉS ACROBATIQUES, JONGLAGE

Toutes les infos de ce spectacle sont à retrouver PAGE 15

**GRATUIT**

**LUNEL  
MÉDIATHÈQUE**

**29 NOVEMBRE - 19H**

BILLETTERIE N° 23



GRATUIT

SORTIE DE  
RÉSIDENCE

# À CHAQUE PAS QUE JE FAIS...

**NADINE O'GARRA**

ACRO-DANSE, CORDE À SAUTER, CORDE LISSE

Écriture, cirque Nadine O'Garra Acro-danse, chant Fleur Perneel

Sur scène une bétonnière, une énorme bâche bleue et du sable :  
Un espace scénographique entre plage et chantier. Deux femmes  
sur scène. La fin du monde approche pendant que nous travaillons  
notre bronzage. Danse, corde à sauter, corde lisse, musique, textes :  
la pièce est un dialogue de parole et de mouvement.

45 MIN

DÈS  
12 ANS

GRATUIT

En partenariat  
avec le Kiasma,  
dans le cadre  
de la Biennale des  
Arts de la scène  
en Méditerranée

KIASMA

BIENNALE  
DES ARTS DE LA SCÈNE  
EN  
MÉDITERRANÉE

**CASTELNAU-LE-LEZ**  
ÉCOLE DE CIRQUE ZEPETRA

**20 NOVEMBRE - 19H**

BILLETTERIE N° 18



SOUS  
CHAPITEAU



photo © Vincent Miteau

# DÉCROCHEZ- MOI ÇA

CIE BÊTES DE FOIRE

QUATUOR POÉTIQUE SOUS CHAPITEAU

En piste Laurent Cabrol, Elsa De Witte, Simon Rosant & Thomas Barrière,  
en alternance avec Bastien Pelenc Création musicale Thomas Barrière & Bastien Pelenc

Sous un décor suspendu, sur une piste ronde et dans une arène intime, nous sommes conviés dans un univers singulier où se tutoient maladroites et prouesses, petits riens et extraordinaire, apparence et faux-semblant. Un cirque intemporel et onirique, qui charrie les âmes jusqu'aux tréfonds de l'humanité.

1H05

DÈS  
9 ANS

6 À 13  
EUROS

VILLENEUVETTE

23 & 24 NOVEMBRE - 19H30

25 NOVEMBRE - 20H30

26 NOVEMBRE - 16H

BILLETTERIE N° 20

Avec  
le théâtre Le Sillon,  
scène conventionnée  
d'intérêt national Art  
en Territoire

Sélections  
Clermont  
CLERMONTAIS

le Sillon  
CLERMONTAIS

# PETER PAN T'ES MORT

**C<sup>IE</sup> MONOTREMATA**

ACROBATIES AU SOL, PORTÉS ACROBATIQUES,  
CERCEAU AÉRIEN, TRAPÈZE WASHINGTON

Avec Samuel Lebon, Louna Delbouys-Roy, Éric Delbouys, Summer Hubbard, Raphaël Hérault, Maxime Solé Mise en scène Maxime Solé Dramaturgie Nora Steinig

Un récit électrisant autour d'une famille que la vie amène à traverser les épreuves de l'absence et du secret. L'adolescence, avec l'inventivité et la fragilité qui lui sont propres, est le pivot de cette fiction. Les générations, les états d'âmes intimes et les multiples points de vue de la narration sont au service de cette pièce résolument circasienne. Écrite à quatre mains, portée par une bande originale interprétée en direct, *Peter Pan T'es Mort* joue avec les codes du cinéma pour épouser un scénario haletant et empreint d'universalité.

1H15

DÈS  
8 ANS

8 À 18  
EUROS

**SÉRIGNAN**  
LA CIGALÈRE

**24 NOVEMBRE - 20H30**

BILLETTERIE N° 22

LA CIGALÈRE



# À SUIVRE DANS L'AUDE



- 1 • **THÉÂTRE SCÈNE DES 3 PONTS** • Castelnaudary
- 2 • **L'USINE** • Cennes-Monestier
- 3 • **FOYER** • Brusses et Villaret
- 4 • **SALLE DU TEMPS LIBRE** • Moussoulens
- 5 • **THÉÂTRE NA LOBA** • Pennautier
- 6 • **SALLE POLYVALENTE** • Montréal

- 7 • **THÉÂTRE DANS LES VIGNES** • Couffourens
- 8 • **LE CHAI** • Capendu
- 9 • **CELLIER DE L'ABBAYE** • Lagrasse
- 10 • **ESPACE CULTUREL DES CORBIÈRES** • Ferrals les Corbières
- 11 • **MÉDIATHÈQUE MILCOM** • Lézignan-Corbières
- 12 • **CHAPITEAU** • Canet d'Aude
- 13 • **FOYER** • Leucate Village

## EN ATTENDANT LE GRAND SOIR

LE DOUX SUPPLICE

CANET D'AUDE

## CARMEN DE LA CANCION

COMPAGNIE DU I

COUFFOULENS

## SCÈNE ÉTRANGE DANS LA MINE D'OR

STUDIO PHANTOM

CASTELNAUDARY

## ÔMA OU LES PRIVILÈGES DE LA PATATE

C<sup>IE</sup> BOLBOL

CENNES-MONESTIER

## NOUS ON N'A RIEN VU VENIR

LA SUPERETTE

LÉZIGNAN-CORBIÈRES

BROUSSES ET VILLARET

LEUCATE VILLAGE

## T'AS PAS VU LÉON ?

TUDO CONTROLADO

PENNAUTIER

## DORI

CIRQUE DES PETITES NATURES

LAGRASSE

## SAKATU (SCOLAIRE)

C<sup>IE</sup> DU BASTRINGUE

FERRALS

## JAZZ MAGIC

C<sup>IE</sup> BLIZZARD CONCEPT

MOUSSOULENS

CAPENDU

## DER LAUF

CIRQUE DU BOUT DU MONDE

MONTRÉAL

La brochure  
TEMPS DE CIRQUES - AUDE  
sera disponible  
mi-octobre  
chez nos partenaires.



## MENTIONS LÉGALES

• **RÉVOLTE** - Assistant mise en scène Maxime Bourdon Collaboration dramaturgie physique Farid Ayelem Rahmouni Création musicale Jean-Baptiste Fretray Régie générale, aérienne et plateau Nicolas Lourdele, François Pelapatr, Eric Lecomte Création sonore Mathieu Ryo, Marc-Alexandre Marzio Création lumière Bastien Courthieu, Clément Bonnin Création costumes Emma Assaud Conception et fabrication des chaussons de fil Maison Clairvoy / Isabella Mars Conception et fabrication des baudriers Point de suspension Construction Sud Side Presse Elektronlibre - Olivier Saksik Administration de production, logistique Judith Bligny-Truchot Production, diffusion Jean-François Pyka Production Les filles du renard pâle Coproduction et accueil en résidence Bonlieu SN d'Anney, Le Cratère SN d'Alès, Malraux SN Chambéry Savoie, Le PRATO PNC Lille, Théâtre de Villefranche-sur-Saône SC Co-production Théâtre Saint-Quentin-en-Yvelines SN, Théâtre Molière Sète SN Archaïe de Thau, Le PALC PNC Châlons-en-Champagne, L'ACB SN de Barle-Duc, Théâtre Jean Lurçat SN d'Aubusson, Théâtre de la Madeleine Troyes, Le 3T, SC de Châtellerauld, Le Carreau SN de Forbach et de l'Est Mosellan Accueil en résidence La Ferme du Buisson SN, Plateforme 2 Pôles Cirque en Normandie / La Brèche à Cherbourg Soutiens La Verrière d'Alès - PNC Occitanie, Quint'Est réseau spectacle vivant Bourgogne Franche-Comté Grand Est Aide à la Création Ministère de la Culture DGCA, Département de la Marne Avec le soutien financier de la Région Grand Est triennal 22-24, la préfiguration au conventionnement 23-24 DRAC Grand Est

• **NOUS ON N'A RIEN VU VENIR** - Production La Supérette Production déléguée La Verrière d'Alès - PNC Occitanie Cofinancement Le Prato - PNC Lille, Cirque Jules Verne - PNC et arts de la rue - Amiens, Le Plongeur - Cité du Cirque - Pôle cirque Le Mans Pays de la Loire, Espace Paul Jargot - Scène ressource en Isère, Ville de Crolles Soutiens et accueils en résidence Département du Gard dans le cadre d'Artistes au collège en partenariat avec le Collège Alphonse Daudet, Espace Paul Jargot - Scène ressource en Isère, Ville de Crolles en partenariat avec la Médiathèque intercommunale Gilbert Dallet et le Collège Simone de Beauvoir, Le Plongeur - Cité du Cirque - Pôle cirque Le Mans Pays de la Loire en partenariat avec le Collège Alain-Fournier, Médiathèque Alphonse Daudet, Alès Agglomération Soutiens à la diffusion régionale Occitanie en Scène

• **LA MÊLÉE** - Production Compagnie 220vois Production déléguée La Verrière d'Alès - PNC Occitanie Cofinancement Cité du Cirque pour le Pôle régional cirque Le Mans, Cirque Jules Verne - PNC et arts de la rue - Amiens, La Grainerie - Fabrique des arts du cirque et de l'itinérance & Pôle européen de production - Balma / Toulouse Métropole Soutiens et accueils en résidence Département du Gard - Collège Antoine Deparcieux en partenariat avec la Commune du Martinet, Cité du Cirque pour le Pôle régional Cirque Le Mans en partenariat avec le collège Alain-Fournier, Médiathèque Alphonse Daudet - Alès Agglomération Soutien à la diffusion régionale Occitanie en Scène Spectacle bénéficiaire du Fonds de Création du projet de coopération transfrontalière Travesia - Pyrénées de cirque, cofinancé par le FEDER. Avec le soutien de La Grainerie - Fabrique des arts du cirque et de l'itinérance & Pôle européen de production - Balma / Toulouse Métropole, La Central del Circ, HAMEKA - Fabrique des arts de la rue et du cirque - Kultura Pays basque

• **I LOVE YOU TWO** - Co-Productions Sirkus Aikamoinen (Finlande), Réseau Grand CIEL, Les Transversales - SC Cirque de Verdun, Le Palc - PNC Grand Est - Châlons-en-Champagne, Cirk Eole - Montigny-lès-Metz, UP - Circus & Performing arts - Bruxelles (Belgique), Archaos - PNC Marseille Soutien / résidences Les Transversales - SC Cirque de Verdun, Le Palc - PNC Grand Est - Châlons-en-Champagne, Cirk Eole - Montigny-lès-Metz, Espace Périphérique, La Vilette - Paris, UP - Circus & Performing arts - Bruxelles (Belgique), Subventions Swedish Arts Council - Kulturrådet (Suède)

• **DES NOUS POUR VOIR LE JOUR** - Avec les voix de Unaï Coll Le Brenn, David Coll Povedano, Mathilde Hennegrave, Soazig Le Brenn, Thérèse Le Brenn, Olivier Martin Salvan, Coralie Muckensturm, Matt Santa Cruz, Fanny Sintès Regard complice Olivier Martin Salvan Régie plateau et lumières Dimitri Rompion Régie plateau et son David Guillermin Création décors Dimitri Rompion Création musicale Joan Cambon Création costumes Camille Lacombe Création lumière Pierrot Uureau Peinture décors Isabelle Payet Construction Victor Montenegro Étude de forces Jean-Pierre Aubry Chargée de production/diffusion Coralie Muckensturm Administration Sandra Guerber Coproductions Le Carré Magique, PNC Lannion, Moulins de Chambly - Scènes culturelle, Espace culturel le Prémabule, Ligné, Le Plongeur, Pôle Cirque du Mans, L'Agora, PNC de

Boulazac, Théâtre Onyx, scène conventionnée d'intérêt national, Le CRABB, théâtre de Biscarrosse, La Verrière d'Alès - PNC Occitanie Soutien à la création Région Pays de la Loire, Département Loire Atlantique, Ville de Nantes, Le « Plan cirque » du Conseil départemental des Landes avec le soutien de DRAC Nouvelle-Aquitaine, DRAC des Pays de la Loire Accueil en résidence Espace culturel le Prémabule, Ligné, Théâtre Régional des Pays de la Loire, Cholet, Le Carré Magique, PNC Lannion, La Cité du Cirque pour le Pôle Régional Cirque, Le Mans, Le Champilambart, Vallet, PNC Archaos, Marseille, Moulins de Chambly - Scènes culturelle, Théâtre de Gascogne, SC de Mont-de-Marsan, La Verrière d'Alès - PNC Occitanie, CRABB de Biscarrosse, Circa, PNC, Auch, L'espace Périphérique - La Vilette

• **NOS CIRCOLLECTIONS...** - Soutien artistique Bernard Chemin Oreille complice et mise en ondes Stéphane Podevin Scénographie collective/Construction Paul Emouf, Antoine Petite Ingénierie Jean Paul Collin Création textile Marie Kersten Administratrice de production Sarah Barreda Actions en immersion Chloé Duvauchel, Lucie Lastella, Anne Catherine Petit, Laurent Pareti, Juliette Brun Production La Relative Coproduction le Théâtre du Papyrus à Bruxelles, le Plus Petit Cirque du Monde à Bagneux, festival Utopistes/ MPTA à Lyon, CIRCA - PNC Auch, Théâtre de l'Agora-Desnos SN de l'Essonne à Evry, La Verrière d'Alès - PNC Occitanie Soutiens et accueils en résidence Réseau CirquEvolution, le Plus Petit Cirque du Monde, le CREAC de Bègles, le CRABB de Biscarrosse, le Champ de Foire à Saint André de Cubzac, CIRCA PNC Occitanie Auch, Théâtre de l'Agora-Desnos SN de l'Essonne à Evry, La Verrière d'Alès - PNC Occitanie, la métropole de Rouen, On va vers le beau - facilitateurs de projets culturels Avec l'aide financière de DRAC-ARS Île de France et Occitanie dans le cadre de projet Culture & Santé, DRAC Nouvelle-Aquitaine pour l'aide au projet, le département du Gers, le département de l'Essonne Immersions CHU Charles Nicolle (pédiatrie/Rouen), HEVEA (Jouy le Moutiers), IME Madeleine Brous (Marly le ville), IEM Madeleine Fockenbergh (Gonesse), IME Mathalin (Auch), classe ULIS (Bègles), classe CE2-CM1 (Prignac et Marcamps), classe CE1 (Biscarrosse plage)

• **BAAL** - Textes Florence Bernad, Aurélie Namur, Bruno Paternot, Guillaume Sendron, les interprètes, et des adolescent·tes de classes de 4<sup>e</sup> du collège

de Cambo les Bains lors d'ateliers d'écriture donnés par Stéphanie Page en novembre 2021. Un extrait de l'article « un porc, tu nais ? » écrit par Leïla Slimani, écrivaine prix Goncourt 2016, publié dans Libération le 12 janvier 2018 est utilisé. Assistante chorégraphe Gypsy David Compositeur Nantho Valentine Créateur Lumière Nicolas Buisson Regard extérieur acrobatique Guillaume Sendron Costumes kingkongGIRL Administration et Production Sonia Marrec, Camille Muller, Camille Rault-Verprey Diffusion Carole Escolar Production déléguée Groupe Noces / Florence Bernad Coproduction, accueils en résidence et soutiens Le Vivat - SC d'intérêt national art et création, Armentières // EPCC La Barcarolle, Sait Omer // Théâtre Molière - SN de l'Archeipel de Thau, Sète // L'Agora, cité internationale de la danse, Montpellier // La Vista / La Chapelle, Montpellier // Le théâtre d'O // CC Pays Basque // Créateurs Jean Vilar, Montpellier // CC Pays Basque // Créateurs, Créatrice.s, Montpellier // Le Polaris, Corbas // CCN de Créteil et du Val de Marne, Créteil // Pole Plk, Bron // Le Vellein, Scènes de la Capi, Villefrance // EPIC Le Domaine d'O, Montpellier // Scène de Bayssan - Hérault culture // La Grainerie - Fabrique des Arts du Cirque et de l'itinérance, Balma // La Cigalière, Sérignan // La Verrière d'Alès - PNC Occitanie // Le Plongeur, Cité du Cirque, PNC Le Mans // Isis, Pargny Filain Soutiens institutionnels Le Groupe Noces / Florence Bernad bénéficie d'un conventionnement par la DRAC Occitanie. La C<sup>e</sup> est soutenue par la région Occitanie, la ville de Montpellier et le Département de l'Hérault

• **SANS TEMPS...** - Co-auteurice, accessoiriste, scénariste, œil extérieur Manue Fleytoux Co-auteur, régie technique, création vidéo et sonore Armel Aglaë Co-auteur, création sonore Bertrand Roure Production Bazar Forain - Cirque Sans Raisons Coproductions Centre culturel Yves Furet - La Souterraine, La Verrière d'Alès - PNC Occitanie, Cirque Sans Noms, Nexon, DRAC Nouvelle Aquitaine Accueil en résidence 37eme parallèle - manufacture du spectacle vivant, Tours, Le Plongeur - Cité du cirque, Le Mans Pays de Loire, La Chewt école artistique, Roquetaillade, Le Fort lieu de construction et de création, Montbel, Collège Antoine de Partieux, Le Martinet, avec le Département du Gard

• **ÔMA OU LES PRIVILÈGES DE LA PATATE** - Lumière Camélia Rashidi Complice voix et jeu Véronique Thuillon Complice dramaturgique Nele Cléo Liekenbrock Aide à la structuration Lorraine Berger

**Production** La Superette / Les Amis de Christine **Coproduction** et **cofinancement** La Maison des Jonglages SC, La Courneuve / Carré Magique Lannion - PNC en Bretagne / La Grainerie - Pôle européen de production et SC d'intérêt national en préfiguration Balma **Soutiens** Espace Périphérique La Villette Paris/ Centre Culturel du Brabant Wallon Belgique Résidences Latitude 50 Belgique / La Cascade PNC Arèche Auvergne Rhône Alpes / Station Circus Bâle Suisse / Tollhaus Karlsruhe Allemagne / Kulturzentrum DasHaus Ludwigshafen Allemagne Aides autres Studio PACT Toulouse / Kreatiionsbündnis Zirkus ON Allemagne

• **LE BRUIT-3.CŒUR** - Comédienne, Clown Emilie Marin-Thibault (à confirmer) **Batteur** Tom Bailleux **Musicienne, Chanteuse, Clarinettiste** Manelle Boulze **Musicien Multi-instrumentiste** Nicolas Trouillet **Musicienne** Rayan Razafindrakoto **Régisseuse plateau, musicienne** Malvina Schnebelin **Régisseur lumière** Ugo Albiero **Régisseur son** Erwan Suhard **Partenaires et soutiens** Drac Occitanie - Aide à l'itinérance des cirques de création / Département de l'Aveyron / Ville de Toulouse / **La Verrière d'Alès - PNC Occitanie** / Cosmopolis - Les Halles de la Cartoucherie, Toulouse / La Glissade, Aurignac / CMCAS du Bazacle, Toulouse / La Grainerie - Fabrique des arts du cirque et de l'itinérance, Balma / Le Club, Rodez / Les Lendemains - La Berline, Champclauson, La Grand-Combe

• **LE CABARET RENVERSE** - Construction Pierrick Stéphane, Julien Candy **Création lumière** Matthieu Cormier, Tom Couillerot, Julien Candy **Régie technique** Tom Couillerot **Conseil scénographie** Pierrick Stéphane **Contribution** Guy Perilhau **Assistante d'administration et Production** Sabine Chalaguière **Coproduction et accueil en résidence** CREAC - La cité Cirque de Bègles, Le CRABB Biscarrosse, Le Champ de Foire Saint André de Cubzac, Théâtre Le Sillon - SC Clermont l'Hérault, Le Mémorial de fabrique artistique Maxéville, CC de la Vallée de l'Hérault, ministère de la Culture / DRAC Occitanie, Conseil régional Occitanie, Conseil départemental de l'Hérault Licence PLATESV-R-2022-009559

• **DE L'UNE À L'HÔTE** - Texte Violaine Schwartz, ainsi que des extraits de *Tout autour*. une œuvre commune, de PEROU (Pôle d'Exploration des Ressources Urbaines), paru chez Post-Éditions **Créateur sonore** Emmanuel Baux **Régie générale** Clément Barillot **Production** CDN Besançon-Franche-Comté **Coproduction** SADC, Festival d'Avignon **Résidence** les Ateliers Médicis, le Château de Monthelon lieu pluridisciplinaire dédié à la recherche et

à la création artistique, Montréal

• **AU CAFÉ DES NONCHALANTS** - Production C<sup>o</sup> Cirgraphie **Coproduction / Cofinancement** **La Verrière d'Alès - PNC Occitanie**, Hop hop hop Circus - Arras **Résidences** Cheptel Aleikoum - St Agil, Association TRAC - Reims, Latitude 50 - Marchin BE, **La Verrière d'Alès - PNC Occitanie**, La Cascade - Bourg St Andéol, La Maison des jonglages - La Courneuve, Théâtral - Genève, Suisse

• **AMOURS** - Œil chorégraphique Louis Gillard **Regard dramaturgique** Sophie Borthwick **Aide costumes** Valérie Alcantara **Production et administration** Purdey Bidas, Caroline Sotta **Soutiens et résidences** Château de Monthelon, **La Verrière d'Alès - PNC Occitanie**; Archaos - PNC Marseille, Coopérative De Rue et De Cirque, Paris, Maison de la Culture de Courcelle, Studio cie Pernette, Besançon, Culture 70, Vesoul, Le Volatil, Toulon, La Fraternelle, Lons le Saunier, les Noctambules, Nanterre, La Grainerie, Toulouse, le Mucem, Marseille, DRAC Bourgogne-Franche Comté, Ville de Besançon, Département du Doubs

• **PIANO RUBATO** - Mise en son Jean-Damien Ratel **Lumière** Sabine Charreire **Costumes** Catherine Sardi **Régie technique** Julien Chérault **Administration de production** Jean-Baptiste Clément **Production diffusion** Marie Greffier **Communication** Julie Mouton **Production C<sup>o</sup>** Happés // Mélissa Von Vèpy **Coproductions** Culture Commune, SN du Bassin Minier du Pas-de-Calais, Le Cirque, PNC Nexon - Nouvelle Aquitaine **Accueil en résidence** La Cigalière, Théâtre de Sérignan, Le Théâtre d'Arles **Soutiens** Ministère de la Culture - DRAC Occitanie, Région Occitanie, Pyrénées - Méditerranée, Conseil Départemental du Gard **Soutiens spécifiques et remerciements** Amadeus Audio : développement d'un dispositif électro-acoustique sur-mesure, Cédric Cambon, dispositif électronique, Jean-François Tobias - association Piano Historique, Emmanuelle Grobet, Raphaële Von Vèpy et Andy Steiner, La Cie Happés // Mélissa Von Vèpy est franco-suisse, **conventionnée** par le Ministère de la Culture - DRAC Occitanie. Mélissa Von Vèpy est artiste associée au Cirque - PNC Nexon - Nouvelle Aquitaine

• **LA PROLEPSE DES PROFANES** - Œil chorégraphique Compagnie Armistice **Production déléguée** **La Verrière d'Alès - PNC Occitanie** **Coproduction** Cirque Jules Verne, PNC et Arts de la Rue d'Amiens, **La Verrière d'Alès - PNC Occitanie**, Le Plongeur - Cité du Cirque Pôle Cirque Le Mans **Soutiens et accueils en résidence** Le Cratère - SN d'Alès, Département du Gard, Collège Jean, Alès, Le Plongeur - Cité du Cirque Pôle Cirque Le

Mans en partenariat avec le collègue Alain Fournier, Alès Agglomération, Médiathèque Alphonse Daudet, Alès, Maison Rouge - Musée des vallées cévenoles **Soutien à la diffusion régionale** Occitanie en Scène

• **TOP DOWN** - Costumes Nadia Léon **Création lumière** Maïwenn Cozic **Soutiens et résidences** Eclat(s) de rue - Ville de Caen / Créatures - Créatrices, Domaine d'O, Montpellier / Le Carré Magique, PNC de Bretagne, Lannion / Le Channel, Scène nationale de Calais / Cirque-Théâtre, PNC, Elbeuf / Cité du Cirque pour le Pôle régional Cirque - Le Mans / L'Académie Fratellini - Saint-Denis / Ville d'Ath - CAR (ASBL Maison Culturelle d'Ath) - Belgique / Latitudes 50 - Pôle des arts du cirque et de la rue - Belgique / TopDown a reçu le soutien de l'Etat-Préfet de la Région Occitanie (Drac Occitanie)

• **SAKATU** - Création musicale Benjamin Nogaret **Création lumière** Laëtitia Orsini **Production** Collectif La Basse Cour **Soutiens** Conseil départemental du Gard, mairie de Nîmes **Coproduction** Théâtre Christian Liger, **La Verrière d'Alès - PNC Occitanie**, Théâtre Na Loba **Accueil en résidence** École de cirque Turbul' (Nîmes), Avec (Anduze), filature du pont de fer (Lasalle), théâtre Christian Liger (Nîmes), filature du Mazel (Notre Dame de la Rouvière), mairie de Logrian, théâtre Na Loba (Pennautier)

• **CECI N'EST PAS UN EXERCICE** - Regards complices Camille Richard, Nicolas Vercken **Regard acrobatique** Maxim Pervakov **Costumes** Chloé Chamulidrat **Chargées de production** Amélie Studer, Isabelle Trinquese **Coproductions et accueils en résidence** Cir0'nflex - Dijon en partenariat avec le Théâtre Mansart - Crous BFC et la Ville de Quetigny, La Filature 2.0, Ronchamp, Ktha Compagnie, La Lisière, Bruyères-le-Châtel, La Passerelle, Pouzol, Quelques p'Arts... Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public, Bouleux-Annony en partenariat avec la Ville de Péllusin, Le Tapis Vert, Lalacelle, La Transverse - Espace de création, Cobrygn, **La Verrière d'Alès - PNC Occitanie** en partenariat avec Les Lendemains / La Berline, Ville de Billom, Ville de Val-de-Reuil **Avec le soutien de** DRAC Bourgogne-Franche-Comté dans le cadre du Plan de Relance et de Région Bourgogne-Franche-Comté dans le cadre du dispositif d'aide à l'émergence

• **WARNING** - Les ateliers Frappaz (Villeurbanne), Le Pré des Arts (Valbonne) La Lisière (Bruyères-le-Châtel), Latitude 50 (Belgique) MEMO (Maxéville), Le Réseau Grand Ciel, Odyssea (St Jean De Monts) en partenariat avec la ville de Notre Dame de Monts et la communauté de communes Océan-Marais-de-Monts,

Furies (Châlons-en-Champagne), L'Interstice (Arthon), Théâtre ONYX (St Herblain)

• **À CHAQUE PAS QUE JE FAIS** - Co-production **La Verrière d'Alès - PNC Occitanie** **Résidences** RAMDAM, Un Centre d'Art - Lyon, La Grainerie, Pôle Européen de Production - Balma, Cronopis, Mataró, **La Verrière d'Alès, PNC Occitanie**, Ring-Scène Périphérique - Toulouse, Le Kiasma, Castelnau-le-Lez, École de Cirque Zepetra - Castelnau-le-Lez

• **PETER PAN T'ES MORT** - Costumes RAMDAM, Clarisse Baudinière **Création musicale** Eric Delbouys **Création et régie lumière** Pierre Seze Régie Son Tom D'Hérin **Construction décor** Rémi Durand **Graphisme** Félix Godfrey **Images et montage vidéo** Double Take - Cinematic Circus **Coproduction** La SN d'Albi, L'Espace Apollo de Mazamet, Theater Op de Markt (Belgique), Le Théâtre de Rungis, La Cascade - PNC, CIRCA Auch - PNC, **La Verrière d'Alès - PNC Occitanie**, Double Take - Cinematic Circus **Accueil et soutien** La SN d'Albi, La Cascade - PNC, CIRCA Auch - PNC, Le Théâtre de Rungis, **La Verrière d'Alès - PNC Occitanie**, Theater Op de Markt, Pôle National des Arts du Cirque (Belgique), Latitude 50, Pôle National des Arts du Cirque et de la Rue (Belgique), L'Espace Apollo de Mazamet, Maison de la Musique / Cap Découverte, Cité de Sorèze, École de Cirque Zmam de Mazamet, Région Occitanie, DRAC Occitanie, Département du Val de Marne, Crédit Agricole Nord Midi Pyrénées, La SADC

• **DÉCROCHEZ-MOI ÇA** - Décors / Costumes / Accessoires Laurent Cabrol, Elsa De Witte et Simon Rosant avec la complicité de Solenne Capmas (costumes), Luna Berardino (aide costume) et Steffie Bayer (sculpture personnages) **Création musicale** Thomas Barriere et Bastien Pelenc **Construction piste** Laurent Desf leches et Chantal Viannay, avec l'aide de Silvain Ohl et Eric Noel **Création son** Francis Lopez **Création lumières** Tom Boureaud **Toile** VSO **Production & Diffusion** Association Z'Alégria / Bêtes de foire **Administration** Les Thérèses **Coproductions** Les Nuits de Fournière / Festival International de la Métropole de Lyon, Théâtre Sénart / SN, Le Parvis / SN Tarbes Pyrénées, L'Azimut/ Antony-Chatenay Malabry, Théâtre Le Sillon / SC d'intérêt national Arts en Territoire à Clermont-l'Hérault et dans le Clermontais, Théâtre Moilière Sides / SN Archipel de Thau - avec le soutien du FONDCO Aides Conseil Régional d'Occitanie, DRAC Occitanie (Aide à la création), DGCA (Aide à la création), Compagnie soutenue par DGCA dans le cadre de l'aide à l'itinérance des cirques de création

# BILLETTERIE

ALÈS & GARD

1

## LA VERRERIE D'ALÈS

Pôle national cirque Occitanie

### ACCUEIL

04 66 86 45 02 (de 14h à 17h)

### EN LIGNE

[www.tempsdecirques.com](http://www.tempsdecirques.com)

### SUR PLACE

Les jours de représentation au plus tard 1 heure avant les représentations, dans la limite des places disponibles.

2

## LE CRATÈRE

Scène nationale d'Alès

### ACCUEIL

04 66 52 52 64

### EN LIGNE

[www.lecratere.fr](http://www.lecratere.fr)

### SUR PLACE

Les jours de spectacle, au plus tard 45 min avant les représentations, dans la limite des places disponibles.



*Des espaces chauffés bar & petite restauration sont à votre disposition les soirs de représentation.*



*Paiements acceptés : Chèque, Espèces et CB si réservation en ligne*

*Tarif réduit : - de 26 ans, demandeurs d'emploi, étudiants et bénéficiaires de minimas sociaux (RSA, AAH, Aspa...) sous réserve de justificatifs.*

*En cas d'annulation du spectacle par l'organisateur, les billets de spectacle seront remboursés.*



*Merci de nous contacter afin que nous puissions préparer au mieux votre venue.*



*Des parkings sont recommandés pour le festival, suivez les flèches.*



*L'accès sera refusé aux retardataires dont les billets ne seront pas remboursés.*

## Comment réserver vos places ?

*Sur chaque page de spectacle, le numéro de la billetterie correspondante est indiqué. Reportez-vous aux coordonnées ci-dessous pour réserver vos places à la bonne adresse !*

3

**SALLE LOUIS BENOIT**  
**SAINT-HILAIRE DE BRETHMAS**

04 66 61 33 59

4

**MÉDIATHÈQUE**  
**SAINT-CHRISTOL-LEZ-ALÈS**

04 66 60 69 03

5

**SALLE DU CHÂTEAU**  
**LAVAL-PRADEL**

04 66 54 81 45

6

**PÔLE CULTUREL JEAN FERRAT**  
**SAUVETERRE**

04 66 33 20 12  
[polecultureljeanferrat.com](http://polecultureljeanferrat.com)

7

**LA MAISON DE L'EAU**  
04 66 24 96 02  
[culture-maisondeleau.com](http://culture-maisondeleau.com)

8

**SALLE POLYVALENTE**  
**SAINT-QUENTIN DE LA POTERIE**

04 28 70 13 34  
[mediatheques.ccpaysduzes.fr](http://mediatheques.ccpaysduzes.fr)  
[mediatheque.stquentin@ccpaysduzes.fr](http://mediatheque.stquentin@ccpaysduzes.fr)

9

**SALLE POLYVALENTE**  
**CAVEIRAC**

04 66 62 28 81

10

**LE PÉRISCOPE**  
**NÎMES**

04 66 76 10 56  
[reservation@theatreleperiscope.fr](mailto:reservation@theatreleperiscope.fr)  
[theatreleperiscope.fr](http://theatreleperiscope.fr)

11

**FOYER MUNICIPAL**  
**BLAUZAC**

04 66 03 09 00  
[contact@ccpaysduzes.fr](mailto:contact@ccpaysduzes.fr)

12

**FOYER**  
**SAINT-DIONISY**

04 66 81 41 96  
[st-dionisy.fr](http://st-dionisy.fr)

13

**MÉDIATHÈQUE**  
**AIGUES-MORTES**

04 66 53 68 16  
[ville-aigues-mortes.fr](http://ville-aigues-mortes.fr)

## CALENDRIER ALÈS & GARD

09 NOV - 19H	<b>RÉVOLTE, OU TENTATIVES DE L'ÉCHEC</b>	Le Cratère, scène nationale - Alès	Dès 8 ans	11 à 21 €	<b>2</b>
10 NOV - 14H15	<b>I LOVE YOU TWO</b> (séance scolaire)	Champ de foire Alès (sous chapiteau)	Scolaire	* inscription	<b>1</b>
10 NOV - 19H	<b>NOUS ON N'A RIEN VU VENIR...</b>	Pôle culturel & scientifique - Alès	Dès 6 ans	Gratuit **	<b>1</b>
10 NOV - 20H30	<b>RÉVOLTE, OU TENTATIVES DE L'ÉCHEC</b>	Le Cratère, scène nationale - Alès	Dès 8 ans	11 à 21 €	<b>2</b>
10 NOV - 21H	<b>LA MÊLÉE</b>	Salle Louis Benoît S' Hilaire de Brethmas	Dès 6 ans	Gratuit **	<b>3</b>
11 NOV - 17H	<b>TOP DOWN</b>	Pôle Jean Ferrat Sauveterre	Dès 6 ans	8 à 12 €	<b>6</b>
11 NOV - 18H	<b>DES NUITS POUR VOIR LE JOUR</b>	Espace La Fare Alais S' Martin de Valgalgues	Dès 10 ans	5 à 10 €	<b>1</b>
11 NOV - 20H30	<b>I LOVE YOU TWO</b>	Champ de foire Alès (sous chapiteau)	Dès 3 ans	11 à 21 €	<b>1</b>
12 NOV - 14H	<b>CAFÉ DES ENFANTS</b>	École de cirque Le Salto Alès	Dès 6 ans	Gratuit	<b>1</b>
12 NOV - 15H	<b>TOP DOWN</b>	Halle des Sports Bessègues	Dès 6 ans	5 à 10 €	<b>7</b>
12 NOV - 16H30	<b>NOS CIRCOLLECTIONS...</b>	Pôle culturel & scientifique - Alès	Dès 7 ans	5 à 10 €	<b>1</b>
12 NOV - 18H	<b>I LOVE YOU TWO</b>	Champ de foire Alès (sous chapiteau)	Dès 3 ans	11 à 21 €	<b>1</b>
13 NOV - 9H30	<b>NOS CIRCOLLECTIONS...</b> (séance scolaire)	Pôle culturel & scientifique - Alès	Scolaire	* inscription	<b>1</b>
13 NOV - 14H	<b>SANS TEMPS</b> (séance scolaire)	Champ de foire Alès (camion théâtre)	Scolaire	* inscription	<b>1</b>
13 NOV - 14H30	<b>NOS CIRCOLLECTIONS...</b> (séance scolaire)	Pôle culturel & scientifique - Alès	Scolaire	* inscription	<b>1</b>
14 NOV - 09H30	<b>NOS CIRCOLLECTIONS...</b> (séance scolaire)	Pôle culturel & scientifique - Alès	Scolaire	* inscription	<b>1</b>

\* contactez : [publics@laverreriedales.fr](mailto:publics@laverreriedales.fr) — \*\* sur réservation

## CALENDRIER ALÈS & GARD

14 NOV - 14H	<b>SANS TEMPS</b> (séance scolaire)	Champ de foire Alès (camion théâtre)	Scolaire	* inscription	<b>1</b>
14 NOV - 14H30	<b>NOS CIRCOLLECTIONS...</b> (séance scolaire)	Pôle culturel & scientifique - Alès	Scolaire	* inscription	<b>1</b>
14 NOV - 17H30	<b>NOUS ON N'A RIEN VU VENIR...</b>	Salle polyvalente S' Quentin la Poterie	Dès 6 ans	Gratuit **	<b>8</b>
14 NOV - 19H	<b>SANS TEMPS</b>	Champ de foire Alès (camion théâtre)	Dès 8 ans	5 à 10 €	<b>1</b>
14 NOV - 19H	<b>LA MÊLÉE</b>	Salle polyvalente Caveirac	Dès 6 ans	Gratuit **	<b>9</b>
14 NOV - 20H30	<b>BAAL</b>	Le Cratère, scène nationale - Alès	Dès 10 ans	8 à 16 €	<b>2</b>
15 NOV - 14H30	<b>LA PROLEPSE DES PROFANES</b>	Pôle culturel J. Ferrat Sauveterre	Dès 10 ans	Gratuit **	<b>6</b>
15 NOV - 15H	<b>NOUS ON N'A RIEN VU VENIR...</b>	Médiathèque S' Christol lez Alès	Dès 6 ans	Gratuit **	<b>4</b>
15 NOV - 15H	<b>LE BRUIT 3.CŒUR</b>	La Berline La Grand Combe	Dès 6 ans	5 à 10 €	<b>1</b>
15 NOV - 15H	<b>NOS CIRCOLLECTIONS...</b>	Lieu à venir Nîmes	Dès 7 ans	6 à 16 €	<b>10</b>
15 NOV - 15H	<b>SAKATU</b>	Foyer municipal du Pré de Valence - Blauzac	Dès 5 ans	Gratuit **	<b>11</b>
15 NOV - 17H	<b>LA MÊLÉE</b>	Salle du Château Barjac	Dès 6 ans	5 €	<b>7</b>
15 NOV - 18H	<b>ÔMA OU LES PRIVILÈGES DE LA PATATE</b>	Salle Stevenson S' Jean du Gard	Dès 6 ans	Gratuit **	<b>1</b>
16 NOV - 14H	<b>LE BRUIT 3.CŒUR</b> (séance scolaire)	La Berline La Grand-Combe	Scolaire	* inscription	<b>1</b>
16 NOV - 14H30	<b>NOS CIRCOLLECTIONS...</b> (séance scolaire)	Lieu à venir	Scolaire	* inscription	<b>1</b>
16 NOV - 20H30	<b>CABARET RENVERSÉ</b>	Champ de foire Alès (sous chapiteau)	Dès 7 ans	10 à 15 €	<b>1</b>

\* contactez : [publics@laverreriedales.fr](mailto:publics@laverreriedales.fr) — \*\* sur réservation

## CALENDRIER ALÈS & GARD

17 NOV - 10H	<b>NOS CIRCOLLECTIONS...</b> (séance scolaire)	Lieu à venir	Scolaire	* inscription	<b>1</b>
17 NOV - 10H30	<b>SANS TEMPS</b> (séance scolaire)	Esplanade du collège Anduze	Scolaire	* inscription	<b>1</b>
17 NOV - 16H30	<b>SANS TEMPS</b>	Esplanade du collège Anduze	Dès 8 ans	Gratuit **	<b>1</b>
17 NOV - 19H	<b>NOUS ON N'A RIEN VU VENIR...</b>	Foyer socio-culturel S' Dionisy	Dès 6 ans	4 à 8 €	<b>12</b>
17 NOV - 19H	<b>LA PROLEPSE DES PROFANES</b>	médiathèque A.Chamson Aigues-Mortes	Dès 10 ans	Gratuit **	<b>13</b>
17 NOV - 20H	<b>AU CAFÉ DES NONCHALANTS</b>	Espace Pellico / salle Rohan - Anduze	Dès 3 ans	5 à 10 €	<b>1</b>
17 NOV - 20H30	<b>LE BRUIT 3.CŒUR</b>	La Berline La Grand Combe	Dès 6 ans	5 à 10 €	<b>1</b>
17 NOV - 20H30	<b>CABARET RENVERSÉ</b>	Champ de foire Alès (sous chapiteau)	Dès 7 ans	10 à 15 €	<b>1</b>
18 NOV - 16H	<b>AMOURS</b>	Conservatoire M.André Alès	Dès 6 ans	Gratuit **	<b>1</b>
18 NOV - 17H	<b>PIANO RUBATO</b>	Espace La Fare Alais S' Martin de Valgagues	Dès 8 ans	5 à 10 €	<b>1</b>
18 NOV - 17H	<b>LE BRUIT 3.CŒUR</b>	La Berline La Grand Combe	Dès 6 ans	5 à 10 €	<b>1</b>
18 NOV - 17H	<b>LA PROLEPSE DES PROFANES</b>	Salle du Château Laval-Pradel	Dès 10 ans	Gratuit **	<b>5</b>
18 NOV - 19H	<b>DE L'UNE À L'HÔTE</b>	Le Cratère, scène nationale - Alès	Dès 14 ans	5 à 15 €	<b>1</b>
18 NOV - 20H30	<b>CABARET RENVERSÉ</b>	Champ de foire Alès (sous chapiteau)	Dès 7 ans	10 à 15 €	<b>1</b>
18 NOV - 22H	<b>AU CAFÉ DES NONCHALANTS</b>	Champ de foire Alès (sous chapiteau)	Dès 3 ans	5 à 10 €	<b>1</b>
19 NOV - 18H	<b>CECI N'EST PAS UN EXERCICE</b>	Le Tremplin S' Ambroix	Dès 5 ans	5 à 10 €	<b>7</b>

\* contactez : [publics@laverreriedales.fr](mailto:publics@laverreriedales.fr) — \*\* sur réservation

# BILLETTERIE

## LOZÈRE

### Comment réserver vos places ?

Sur chaque page de spectacle, le numéro de la billetterie correspondante est indiqué. Reportez-vous aux coordonnées ci-dessous pour réserver vos places à la bonne adresse !

**14** **LE TRIANON**  
**MENDE**  
04 66 32 01 14  
06 40 77 92 47  
[letrianon@cc-gevaudan.fr](mailto:letrianon@cc-gevaudan.fr)

**15** **THÉÂTRE**  
**MENDE**  
04 66 94 00 23  
[billetterie@theatredemende.fr](mailto:billetterie@theatredemende.fr)

## CALENDRIER LOZÈRE

11 NOV - 20H30	<b>NOUS ON N'A RIEN VU VENIR...</b>	Salle des fêtes Le Buisson	Tout public	6 à 12€	<b>14</b>
12 NOV - 15H	<b>NOUS ON N'A RIEN VU VENIR...</b>	Salle des fêtes Montrodât	Tout public	6 à 12€	<b>14</b>
17 NOV - 20H30	<b>WARNING</b>	Théâtre Mende	Dès 10 ans	10 à 14€	<b>15</b>

# BILLETTERIE

## HÉRAULT

### Comment réserver vos places ?

Sur chaque page de spectacle, le numéro de la billetterie correspondante est indiqué. Reportez-vous aux coordonnées ci-dessous pour réserver vos places à la bonne adresse !

**16** THÉÂTRE MOLIÈRE  
SCÈNE NATIONALE DE SÈTE  
ET DU BASSIN DE THAU  
SÈTE  
04 67 74 02 02  
tmsete.com

**20** LE SILLON  
CLERMONT L'HÉRAULT  
06 36 01 14 29  
billetteriesillon@cc-clermontais.fr  
theatre-lesillon.fr

**17** SALLE POLYVALENTE  
RIOLS  
04 67 97 06 65

**21** SALLE ALEXANDRE SOUBRIER  
FRONTIGNAN  
04 67 18 54 92  
culture@frontignan.fr

**18** LE KIASMA  
CASTELNAU-LE-LEZ  
04 67 14 19 06  
lekiasma.fr

**22** LA CIGALIÈRE  
SÉRIGNAN  
04 67 32 63 26  
lacigaliere.fr

**19** SALLE DE LA GERBE  
GRABELS  
04 67 10 41 00  
service.culture@ville-grabels.fr

**23** MÉDIATHÈQUE  
LUNEL  
04 67 99 06 51  
contact.mediatheque@  
paysdelunel.fr

### CALENDRIER HÉRAULT

18 NOV - 20H	BAAL	Théâtre Molière Sète	Dès 10 ans	8 à 25 €	<b>16</b>
19 NOV - 17H	LA PROLEPSE DES PROFANES	Salle polyvalente Riols	Dès 10 ans	5 €	<b>17</b>
20 NOV - 19H	À CHAQUE PAS QUE JE FAIS...	École de cirque Zepetra Castelnau-le-Lez	Dès 12 ans	Gratuit **	<b>18</b>
21 NOV - 19H	LA MÊLÉE	Salle de la gerbe Grabels	Dès 6 ans	Gratuit **	<b>19</b>
23 NOV - 19H30	DÉCROCHEZ-MOI ÇA	Villeneuveville	Dès 9 ans	6 à 13 €	<b>20</b>
24 NOV - 19H30	DÉCROCHEZ-MOI ÇA	Villeneuveville	Dès 9 ans	6 à 13 €	<b>20</b>
24 NOV - 20H	CECI N'EST PAS UN EXERCICE	Salle A. Soubrier Frontignan	Dès 6 ans	Gratuit **	<b>21</b>
24 NOV - 20H30	PETER PAN T'ES MORT	la Cigalière Sérignan	Dès 8 ans	8 à 18 €	<b>22</b>
25 NOV - 20H30	DÉCROCHEZ-MOI ÇA	Villeneuveville	Dès 9 ans	6 à 13 €	<b>20</b>
26 NOV - 16H	DÉCROCHEZ-MOI ÇA	Villeneuveville	Dès 9 ans	6 à 13 €	<b>20</b>
29 NOV - 19H	NOUS ON N'A RIEN VU VENIR...	Médiathèque Lunel	Tout public	Gratuit **	<b>23</b>

\*\* sur réservation

Directrice de publication  
SYLVIANE MANUEL

Coordination, rédaction, suivi  
FLORE BAUDRY

Design graphique  
NOÉMIE BRION

Aides précieuses  
JÉRÔME DUVAL, ÉLODIE SABATIER

Couverture  
COMPAGNIE CIRCUS I LOVE YOU  
© PHOTO : MINJA KAUKONIEMI

Impression  
IMP'ACT IMPRIMERIE  
sur papier Offset blanc 90g/m2 – 100% PEFC

Distribution  
LR COM  
LE C.A.B.A.  
AFPA - PROMO16/18  
ET LES BÉNÉVOLES DE LA VERRERIE D'ALÈS

Licences de spectacle  
L-R-22-2414 – L-R-22-2415 – L-R-22-2416  
L-R-20-1213 – L-R-21-5080



# PARTENAIRES

LA VERRERIE D'ALÈS EST CONVENTIONNÉE PAR :



LA VERRERIE D'ALÈS EST SOUTENUE PAR :



LA VERRERIE D'ALÈS BÉNÉFICIE DU PLAN LED SPECTACLE VIVANT OCCITANIE, PORTÉ PAR OCCITANIE EN SCÈNE ET COFINANCÉ PAR L'UNION EUROPÉENNE DANS LE CADRE DU FONDS EUROPÉEN DE DÉVELOPPEMENT RÉGIONAL.



Projet cofinancé par le Fonds Européen de Développement Régional

LA VERRERIE D'ALÈS FAIT PARTIE INTÉGRANTE DE :

Territoires de cirque



PARTENAIRES MÉDIAS DE LA VERRERIE D'ALÈS :



Midi Libre



La Verrerie d'Alès remercie chaleureusement tous les partenaires du festival Temps de Cirques dans le Gard, la Lozère, l'Hérault et l'Aude.

TOUTE L'ÉQUIPE DE  
**LA VERRERIE D'ALÈS**  
ET L'ENSEMBLE  
DES PARTENAIRES  
VOUS SOUHAITENT  
UN EXCELLENT  
FESTIVAL !

LA  
VERRERIE  
D'ALÈS  
PÔLE  
NATIONAL CIRQUE  
OCCITANE